



УТВЕРЖДАЮ:
«14» сентября 2026 г.
Директор МАУДО «ДШИ №15 «АРТика»
О.Н. Кылосова

Учебный план
«Искусство театра» (предпрофессиональные ОП, 5-летнее обучение)

Наименование предмета	количество учебных часов в неделю					Экзамены
	I	II	III	IV	V	
ПО.01. Театральное исполнительское искусство						
ПО.01. УП.01.Основы актерского мастерства	1	2	2	2	3	IV, V
ПО.01. УП.02. Художественное слово	1	1	1	1	1	III
ПО.01. УП.03. Сценическое движение	-	1	1	1	1	
ПО.01. УП.04. Ритмика	1	-	-	-	-	
ПО.01. УП.05. Танец	1	2	2	2	2	IV
ПО.01. УП.06.Подготовка сценических номеров	2	2	2	2	2	
ПО.01. УП.07. Вокальный ансамбль	-	-	1	1	1	
ПО.02. Теория и история искусств						
ПО.02. УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	-	-	-	
ПО.02. УП.02. УП.03.Беседы об искусстве (История театрального искусства)	1	1	1	1	1	V
Итого:	8	10	10	10	11	

Примечание

1. Младшими классами следует считать I – II классы, старшими III – IV – V классы.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий: групповые занятия, мелкогрупповые занятия, индивидуальные занятия.
3. Количественный состав групп по учебному предмету «Художественное слово» в 1-2 классе в среднем 6-10 человек, в 3-5 классах – 2 человека. Количественный состав групп по остальным предметам в среднем 6 – 10 человек.
4. Консультации по предметам проводятся в счет резерва учебного времени.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий с вокальными ансамблями по группам в соответствии с учебным планом (100% аудиторного времени).
6. Школы имеют право изменять перечень предметов учебного плана, не выходя за рамки общего количества часов и при наличии финансирования.
7. Учебный план утвержден Педагогическим советом школы (протокол №1 от 28.08.2026 г.).

Учебный план ОП «Искусство театра» (5-летний курс обучения) предусматривает следующие предметы:

- Основы актерского мастерства (330 час.);
- Художественное слово (165 час.);
- Сценическое движение (132 часа);
- Танец (297 час.);
- Ритмика (33 часа);
- Подготовка сценических номеров (330 час.);
- Вокальный ансамбль (99 час.);
- Слушание музыки и музыкальная грамота (66 час.);
- Беседы об искусстве (66 час.);
- История театрального искусства (99 час.).

Зам. директора по УВР

Э.Г. Новицкая